

ЦНППМ

ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПОВЫШЕНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

Функциональная грамотность.
Учимся для жизни

Методист ЦНППМ
СКИРО ПК и ПРО,
Похолок Д.С.

1 Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA

2 Формализм и ситуационность знаний – важнейшие проблемы формирования креативного мышления

3 Основные этапы создания условий для оценки формирования функциональной грамотности

Функциональная грамотность – это не новые здания!

Функциональная грамотность – способность и готовность к действиям: умение решать проблемы и принимать грамотные и ответственные решения!

Это готовность и способность действовать с опорой на уже полученные предметные знания предметам и жизненный опыт.

Это способность к синтезу, обобщениям, интеграции и переносу знаний.

А значит, адекватный способ формирования функциональной грамотности – выполнение учащимися учебных заданий



1-я ЛИНИЯ: САМООБРАЗОВАНИЕ

**2-я ЛИНИЯ:
ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИ-
ЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ**

ГДЕ? С КАКИМИ ЦЕЛЯМИ? КАК?

СТОИТ ЛИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ?

Обновление
учебного процесса ?

Результаты
мониторингов

Критерии оценки
выполнения

Дифференцирован-
ные задания

Рамка, примеры
заданий

Знакомство
с моделью

Креативное
мышление

Другие
граммотности

Привычные
академические

Организация
обмена опытом

Обучение и
консультации

Мониторинг
процесса

Организация
занятий в регионе

Выбор механизма
трансляции

Утилитарная задача:
Подготовка к PISA-2022

PISA
2021

**ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ –
ВЫПОЛНЕНИЕ УЧАЩИМИСЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАНИЙ ОСОБОГО ТИПА**

Составляющие функциональной грамотности. Модель PISA

Как учащиеся применяют базовые знания и навыки для решения повседневных задач. Учимся для жизни!



Ведущий компонент в PISA – 2021-2022 участвуют сегодняшние восьмиклассники

Ведущий компонент в PISA – 2022
Новое направление!

Ведущий компонент в PISA – 2015 и 2025 участвуют сегодняшние пятиклассники

Особенности заданий для формирования и оценки функциональной грамотности

| Особенности заданий | Общее/Особое |
|---|--|
| Комплексность: <ul style="list-style-type: none"> • Мотивационная часть • Задания на оценку различных компетентностей | Общее для всех заданий на оценку сформированности ФГ |
| Проблемность и внеучебный контекст | Общее для всех заданий на ФГ |
| Неопределённость в способах действий | Общее для всех заданий на ФГ |
| Допустимость и недопустимость альтернативных решений | Креативное мышление- обязательно в других областях- возможно |
| Использование при оценки критериев <ul style="list-style-type: none"> • Оригинальность • Разнообразиие | Только в креативном мышлении |

Особенности подхода к оценке креативного мышления, принятого в исследовании PISA

| Аспект | Реализуемое решение |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Уникальность & Всеобщность</p> | <p>Акцент на «малую» (ежедневную, бытовую) креативность, а не на ярко выраженный талант и глубокие знания</p> |
| | <p>Задача измерения – не выявление одаренных, а описание тех границ, в которых 15-летние учащиеся способны мыслить креативно</p> |
| <p style="text-align: center;">Универсальность & Избирательность</p> | <p>Признание наличия существенных различий творческих задач, по меньшей мере, в трех областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В области вербального выражения, • В области художественного выражения, • И в области решения проблем – социальных, естественнонаучных, математических |

1 Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA

2 Формализм и ситуационность знаний – важнейшие проблемы формирования креативного мышления

3 Основные этапы создания условий для оценки формирования функциональной грамотности

Пример проявления формализма заданий, 5 класс

Ситуация «Рисунок к математическому выражению»

Пояснить смысл выражения $a + b = c$ с помощью рисунков

Ожидаемые ответы:



Массы



Числовые величины

...

Полученные ответы:

$A+B=C$. это формула вычисления суммы двух слагаемых

a плюс b получится совершенно другое число

*a - первое слагаемое
b - второе слагаемое
c - результат (значения)*

Около 70% детей НЕ дают ответа или дают формальные/произвольные ответы

Пример проявления формализма заданий, 5 класс

Ситуация «Глаза разбежались»
Пояснить смысл выражения с помощью рисунков

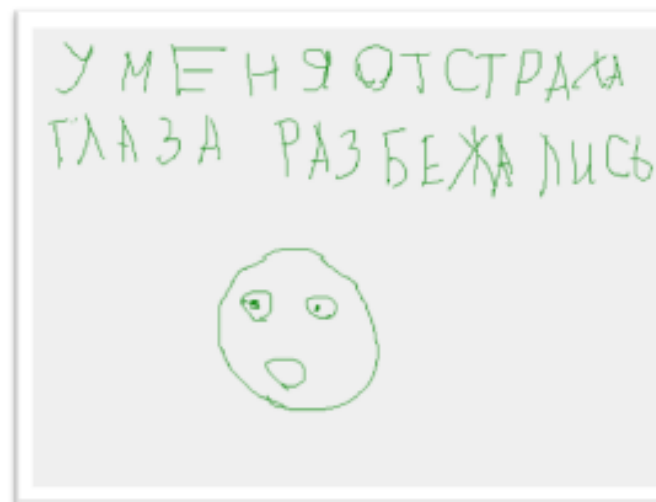
Полученные ответы:



Ответ учащегося:
глаза скошаны



Ответ учащегося:
ты сходиш с ума



Ответ учащегося:
Один глаз остался а
другой убежал



Ответ учащегося:
глаза смотрят не в
одно направление

Около 70% детей НЕ дают ответа или дают ответ, говорящий о непонимании значения фразеологизма

Ситуационность заданий: поясняющие примеры

Примеры учебных заданий

Кол-во
верных
ответов

1) $3 \times 7 = ?$

≈ 95%

2) В коробке 3 ряда по 7 конфет в каждом. Сколько всего конфет в коробке?

≈ 85%

3) У меня завтра день рождения, будет 15 человек. **Хватит ли одной коробки конфет, если в ней 3 ряда по 7 конфет в каждом?** Подтвердите свой ответ вычислениями.

≈ 50%

4) У меня завтра день рождения, будет 15 человек. **Хватит ли одной коробки конфет?** Подтвердите свой ответ вычислениями.



≈ 15%

1 Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA

2 Формализм и ситуационность знаний – важнейшие проблемы формирования креативного мышления

3 Основные этапы создания условий для оценки формирования функциональной грамотности

Читательская
грамотность

Математическая
грамотность

Естественнонаучная
грамотность

Глобальные
компетенции

Финансовая
грамотность

Креативное
мышление

Креативное мышление

5 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

6 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

7 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

8 класс

- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)

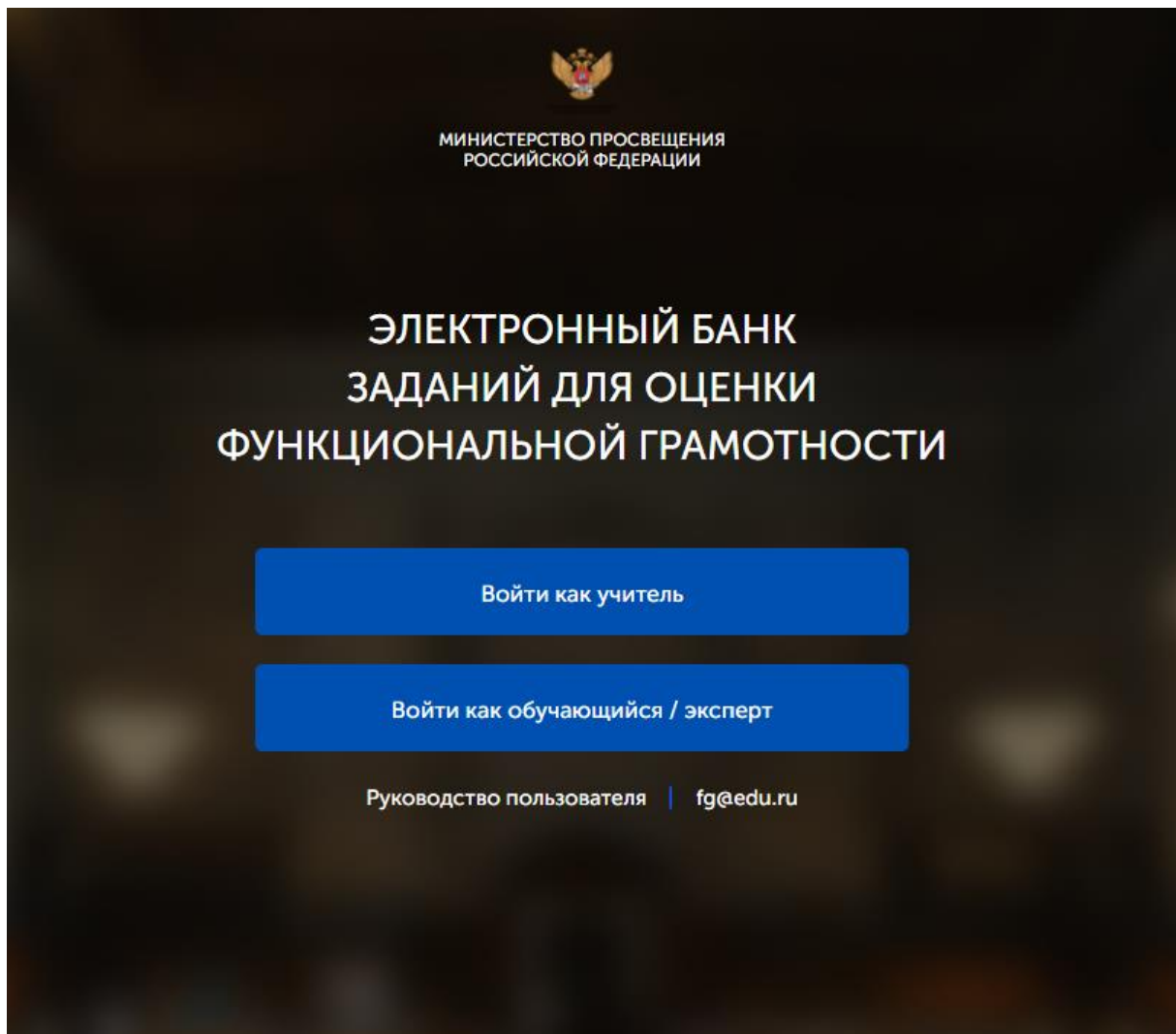
9 класс


- [список заданий](#) [Скачать](#)
- [задания](#) [Скачать](#)
- [характеристики заданий и система оценивания](#) [Скачать](#)
- [методические комментарии к заданиям](#) [Скачать](#)



<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/>

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБНОВЛЁННОГО БАНКА ЗАДАНИЙ. РЭШ



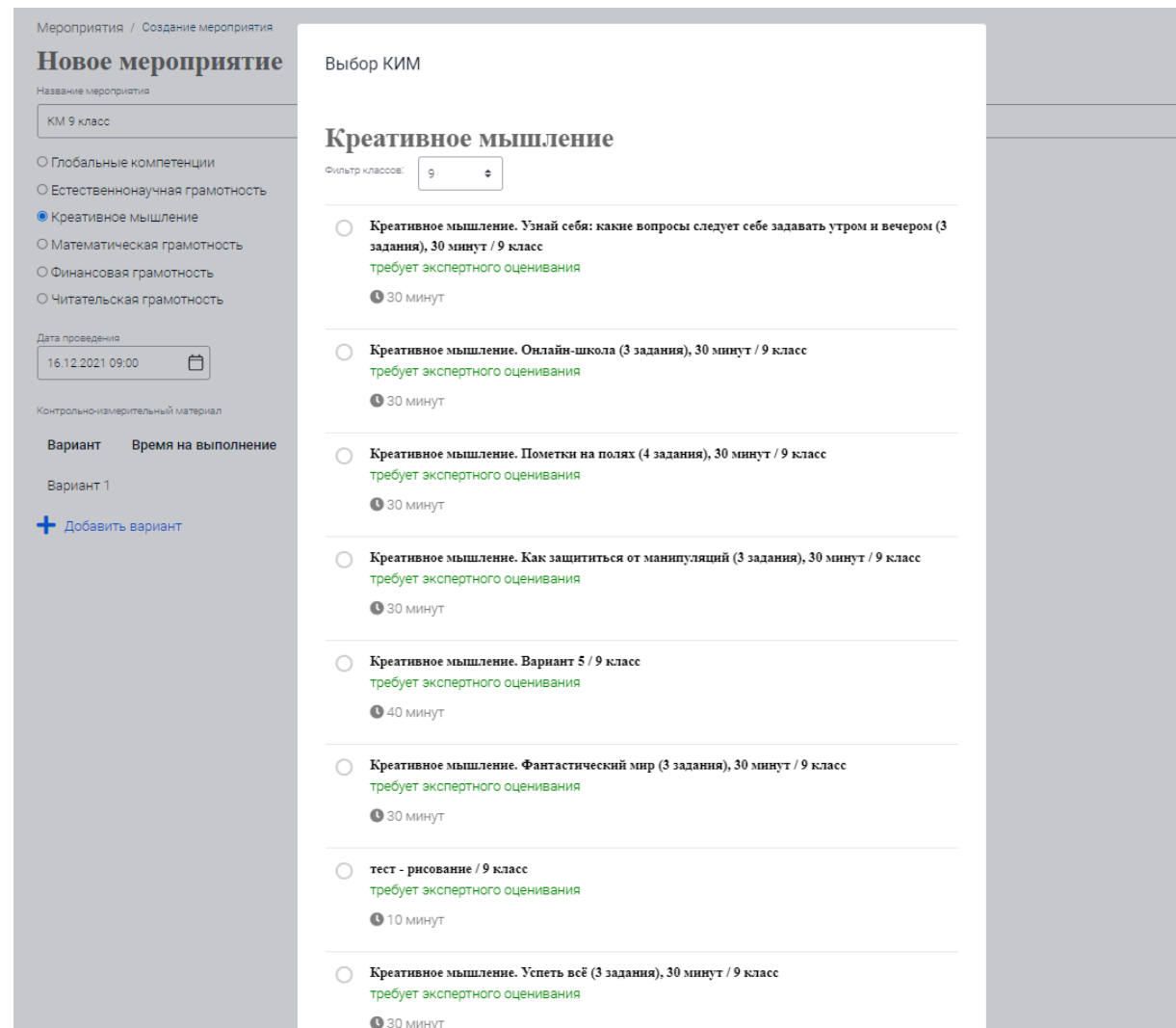

 МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
 РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ЭЛЕКТРОННЫЙ БАНК
 ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ
 ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

[Войти как учитель](#)

[Войти как обучающийся / эксперт](#)

Руководство пользователя | fg@edu.ru



Мероприятия / Создание мероприятия
Новое мероприятие

Название мероприятия
 КМ 9 класс

Глобальные компетенции
 Естественная грамотность
 Креативное мышление
 Математическая грамотность
 Финансовая грамотность
 Читательская грамотность

Дата проведения
 16.12.2021 09:00

Контрольно-измерительный материал

| Вариант | Время на выполнение |
|-----------|---------------------|
| Вариант 1 | |

[+ Добавить вариант](#)

Выбор КИМ

Креативное мышление
 Фильтр классов: 9

- Креативное мышление. Узнай себя: какие вопросы следует себе задавать утром и вечером (3 задания), 30 минут / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 30 минут
- Креативное мышление. Онлайн-школа (3 задания), 30 минут / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 30 минут
- Креативное мышление. Пометки на полях (4 задания), 30 минут / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 30 минут
- Креативное мышление. Как защититься от манипуляций (3 задания), 30 минут / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 30 минут
- Креативное мышление. Вариант 5 / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 40 минут
- Креативное мышление. Фантастический мир (3 задания), 30 минут / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 30 минут
- тест - рисование / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 10 минут
- Креативное мышление. Успеть всё (3 задания), 30 минут / 9 класс
 требует экспертного оценивания
 30 минут